

## IMMERSION



Le rendez-vous avec les artistes de la résidence risotopia a lieu dans le bâtiment des Mouettes, route du quai Freycinet 3 à Dunkerque.

# Rencontre autour de la risographie

**DUNKERQUE** Le Fructôse organise une rencontre avec les artistes de la résidence, le vendredi 9 octobre.

**L**e 9 octobre, Fructôse convie le public à un petit « apérisô » : une soirée apéritive autour de la risographie avec les artistes participants à la résidence Risotopia – « La Fabrique des Objets Imprimés #4 ».

Lors de cette soirée, ils exposeront les travaux réalisés durant leur semaine de workshop avec R Dryer studio, et présenteront cette méthode d'impression qui séduit de nombreux artistes et créateurs par son rendu artisanal de caractère.

### LA RISOGRAPHIE : KÉZAKO ?

Située entre l'impression en séri-

graphie et offset, la risographie est un système d'impression à froid. Cette technique a longtemps été utilisée pour de la photocopie en masse dans les grandes entreprises et connaît une seconde vie depuis quelques années grâce à de nombreux artistes séduits par ses qualités d'impression en ton direct, son faible coût de production et son rendu texturé.

### LE WORKSHOP

Fructôse a ouvert ses portes aux artistes de la région en proposant une découverte de la risographie, via un workshop de création. Cette rési-

dence a eu lieu du 5 au 9 octobre dans les ateliers de Fructôse avec huit artistes.

### L'INTERVENANT

R Dryer studio est un atelier d'impression en risographie et de design graphique basé à Bruxelles. Il collabore principalement avec des artistes photographes et plasticiens, des illustrateurs, des designers et des associations pour élaborer des supports imprimés singuliers. ■

« Apérisô » : rencontre autour de la risographie, vendredi 9 octobre à 18 h 30, au Fructôse, bâtiment des Mouettes, route du quai Freycinet 3 à Dunkerque.