

LA VOIX DU NORD

Dunkerque: Fructôse organise un pied de nez artistique au Brexit

Fructôse accueille jusqu'à dimanche un projet mené en commun par des artistes français et anglais. Baptisé « Talkie-Walkie Walkie-Talkie », il veut faire vivre la création contemporaine transfrontalière au moment où la Grande-Bretagne s'apprête à se désarrimer de l'Europe.

Par La Voix du Nord | Publié le 03/07/2019



Le projet ne se tient pas dans le salon franco-britannique de l'hôtel de ville de Dunkerque, mais à Fructôse, sur le môle 1.



Ce jeudi, neuf artistes français de la Côte d'Opale et huit artistes anglais du sud de l'Angleterre vont faire connaissance en plein milieu de la Manche. Tout un symbole. À bord d'un ferry, ils lanceront un projet qui se terminera par une restitution publique dimanche, à Fructôse, l'association de soutien aux artistes qui organise l'événement.

Talkie-Walkie Walkie-Talkie, c'est le nom du projet, comme un symbole du miroir et du dialogue qu'il représente, est une sorte d'anti-Brexit. « Il propose un nouveau cadre de coopération transfrontalière dans le domaine de la création contemporaine », résume [Fructôse](#).

Ce vendredi et ce samedi, répartis en quatre groupes, les artistes, aux horizons et aux pratiques diverses, créeront ensemble sur le thème de la transfrontalité, dans les ateliers de Fructôse. Dimanche après-midi, ils présenteront leurs œuvres au public, au hangar 4.IV du môle 1. L'après-midi commencera à 13 h par un brunch malicieusement intitulé Frogs and Roastbeef*. Les œuvres seront dévoilées à 14 h. Une table ronde sur les relations artistiques franco-anglaises à l'heure du Brexit suivra à 15 h.

* Grenouilles et bœuf rôti. « Frogs » est aussi le surnom dont les Anglais affublent les Français, qui leur renvoient le qualificatif de roastbeef...