

la Bonne
Aventure
FESTIVAL

23-24 JUIN 2018

Divaque

Les frères crayon

ON RECHERCHE DES BÉNÉVOLES !

VISITES INSOLITES

Dunkerque
Grand Littoral
COMMUNAUTÉ URBAINE

FRUCTÔSE
BASE EFFRÈSCENTE DE SOUTIEN AUX ARTISTES



SOMMAIRE

La Bonne Aventure & DI(VA)GUE	3
Recherches graphiques & croquis préparatoires	9
Intervention sur la Digue	13
Les frères Crayon	16

BONJOUR À TOI BÉNÉVOLE ET PEINTRE EN HERBE !

Dans le cadre de la Bonne Aventure, Fructôse recherche des bénévoles pour accompagner le duo d'artiste : **Les Frères Crayon**, à réaliser leur fresque au sol dans le village du festival.

Cette intervention artistique inédite aura lieu entre la **Digue des alliés et la Rotonde**.

Entre poésie, jeux de formes et espaces colorés, venez participer à la création de ce parcours et lieu festif propice à la fête.

C'est en s'inspirant du mobilier urbain et de l'architecture des villas balnéaires, que les deux artistes composent un jeu de rimes, d'image et de motifs issus des fragments du quotidien des murs de Malo-Les-Bains.

Avec une fresque dont les sujets sont Mer, Ciel et Ville, **venez nous aider afin de transformer la Digue !**



TES INFO-PRATIQUES

> Le Programme DI(VA)GUE

18 et 19 juin tracé par les artistes
20, 21, 22 juin : peinture au sol avec les bénévoles

> Une question ?

Camille Gervais - Chargée de communication et relation presse camille@fructosefructose.fr
03 28 64 53 89

Louis Carmine - Assistant communication
assistant.communication@fructosefructose.fr



Dans le cadre du Festival La Bonne Aventure, les Frères Crayon proposent une installation plastique située en plein cœur de l'évènement, s'intégrant de façon cohérente à l'implantation technique mise en œuvre par les organisateurs et au mobilier urbain. Cette installation artistique se situera entre la Digue des Alliés et la Rotonde, face au Kursaal : épice centre des événements estivaux dunkerquois

A large, stylized graphic in the background consists of overlapping, semi-transparent shapes in shades of pink, red, and light blue, resembling a patchwork or mosaic pattern. The word 'Diva)que' is written in a large, black, cursive script font across the center of these shapes.

Diva)que

La Bonne Aventure est un festival familial ouvert à tous et festif. Ce projet a pour but de consolider ces valeurs en contribuant à l'attractivité du territoire en expansion. Avec l'aide de volontaires, il s'agira de réaliser une fresque au sol englobant les dalles de la digue et le mobilier (bancs et pots de fleurs) mettant ainsi en valeur ce lieu de passage voué à évoluer par une rénovation prochaine.

L'idée : Donner envie de « faire une digue » autrement, en suggérant des parcours, des espaces propices au jeu, aux rencontres et à la fête. Par des espaces colorés en patchwork résonnant avec l'architecture des villas emblématiques de notre territoire balnéaire, cet espace composé de motifs permettra aux festivaliers de s'approprier l'événement et renforcera l'identité propre à ce dernier.

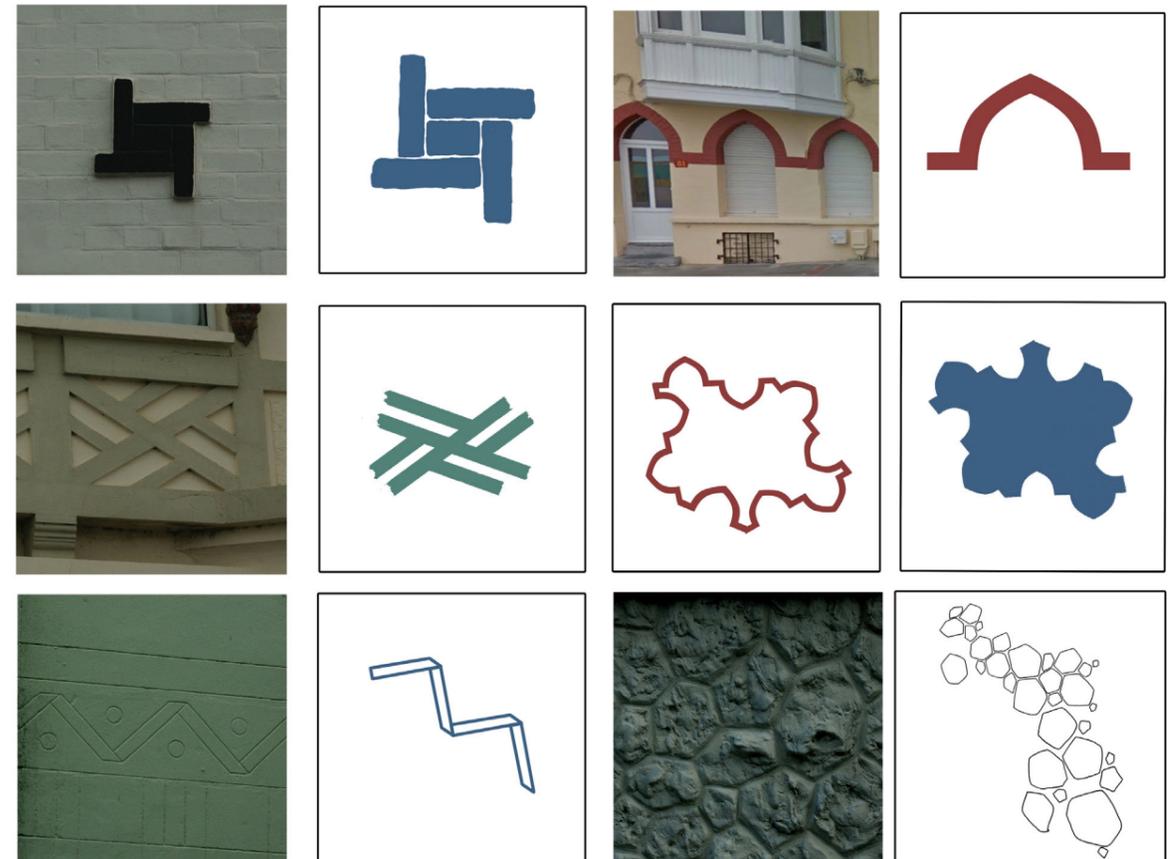
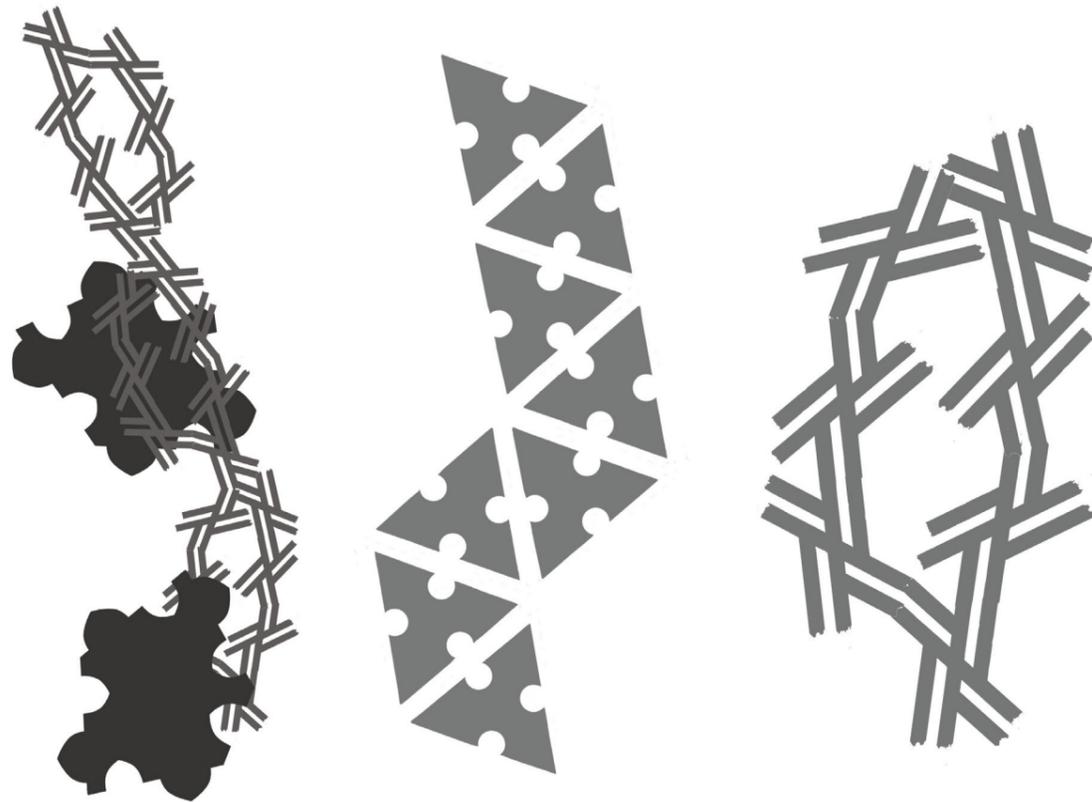


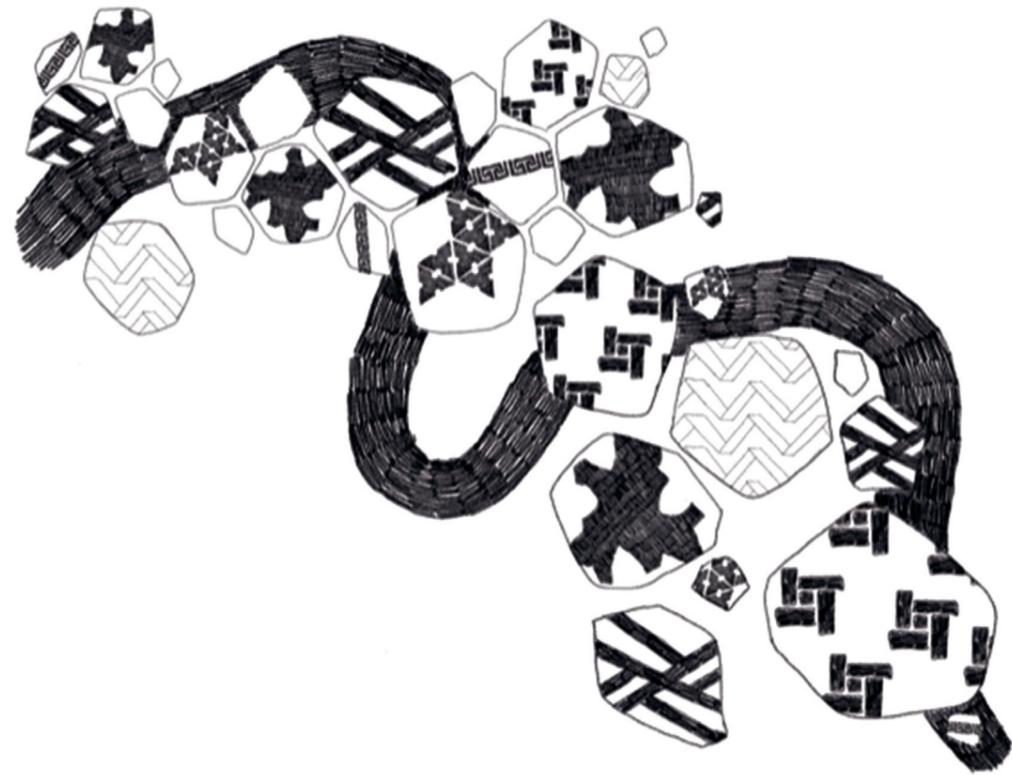
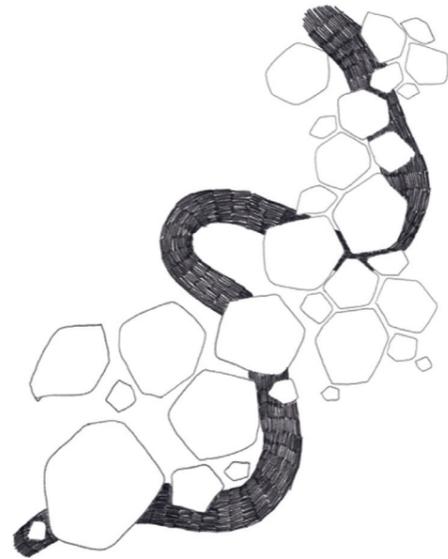
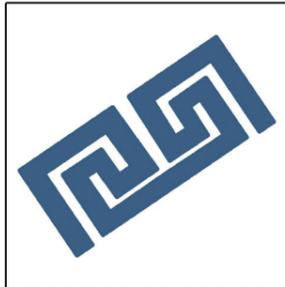
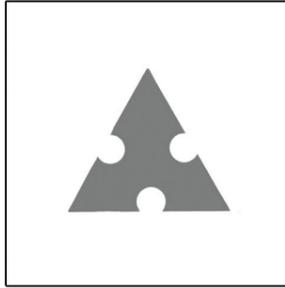
Comme un jeu de rimes et d'images, les motifs créés au sol renvoient ainsi à l'architecture du littoral si caractéristique, à la mer et au ciel. Le badaud, la tête baissée, s'imprégnant de l'installation se verra lever les yeux pour mieux admirer des détails parfois cachés. Ces fragments du quotidien sur les murs de nos villes devant lesquels on passe sans même les regarder seront ainsi ravivés.

RECHERCHES GRAPHIQUES

ET CROQUIS PRÉPARATOIRES

Cette intervention artistique, poétique et festive questionne notre appropriation et notre utilisation de l'espace public tout en rendant hommage à un lieu emblématique cher à toutes les générations de festivaliers.

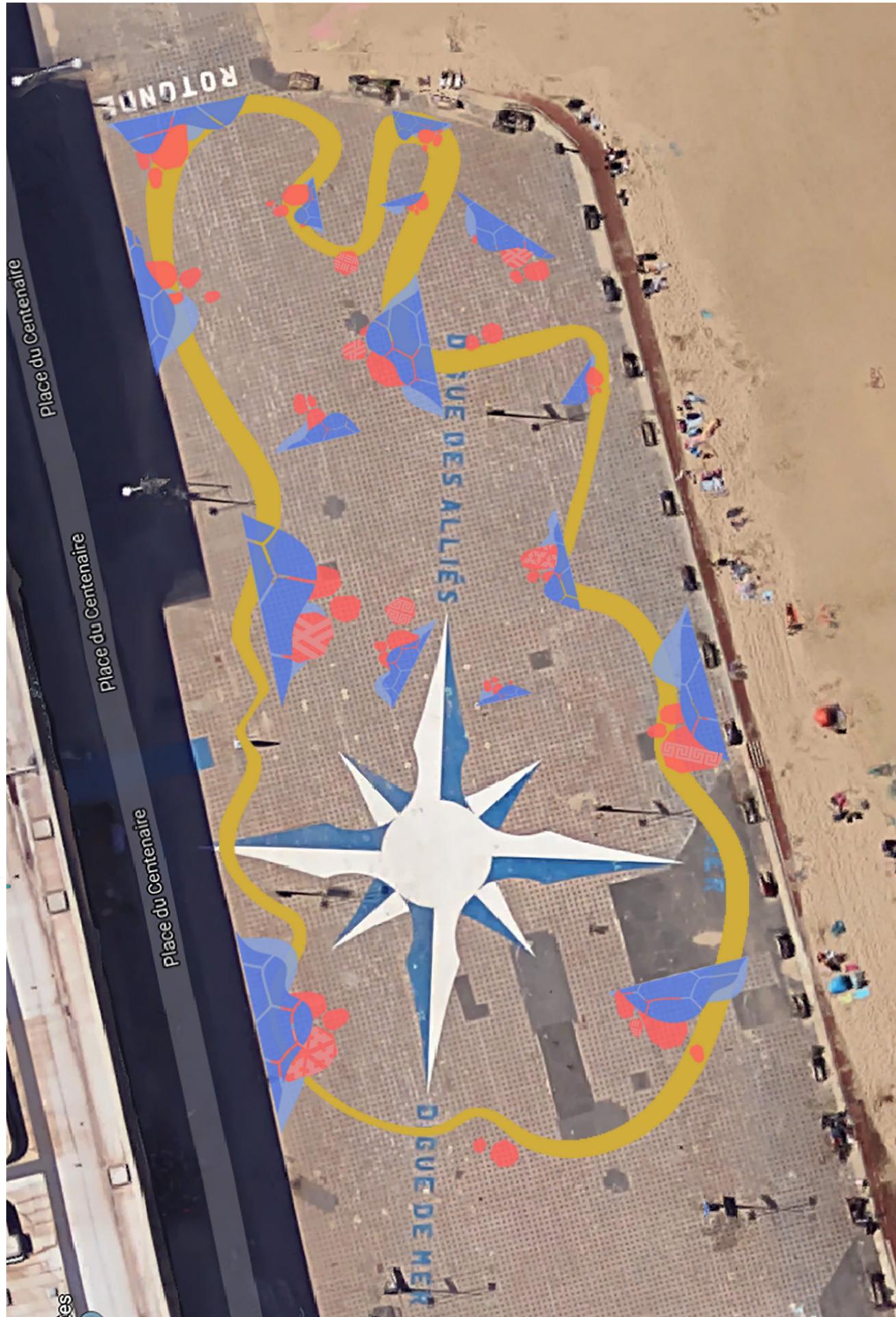
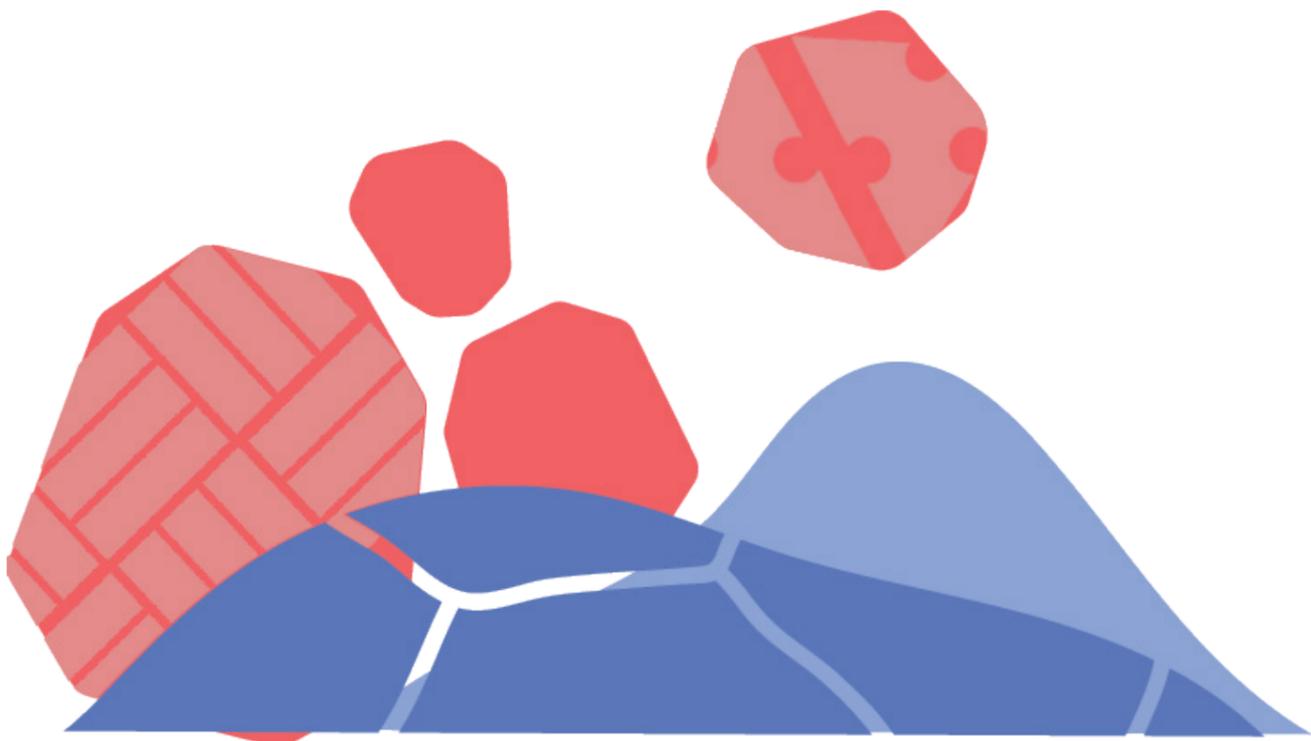
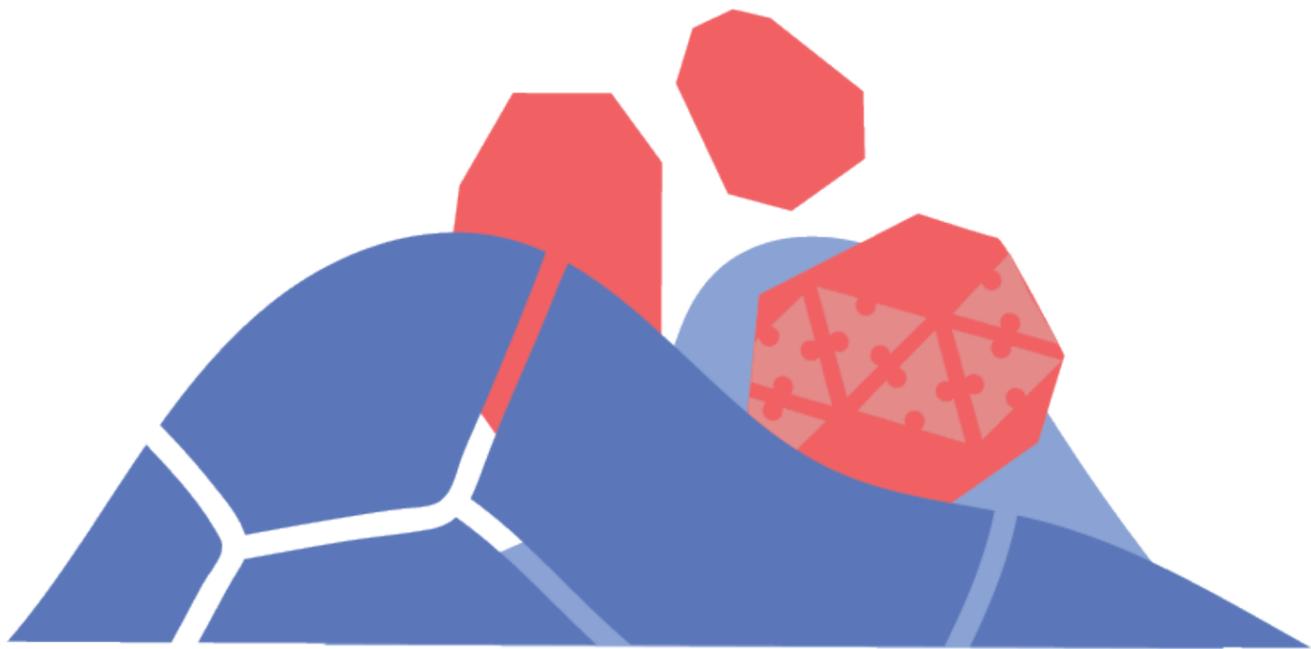




INTERVENTION

GRAPHIQUE

SUR LA DIGUE





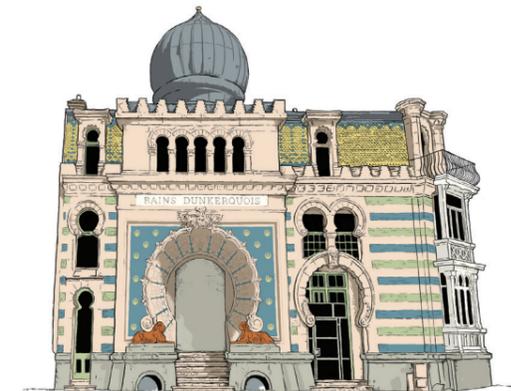
LES FRÈRES CRAYON

Basés à Dunkerque dans les ateliers de Fructôse, **Pray4Fun** et **Gautier Ds** sous le duo des Frères Crayon développent, en parallèle de leur pratique artistique personnelle un travail plastique à quatre mains s'immiscant à différentes échelles dans l'espace urbain. Par différents médiums graphiques et picturaux (encre de Chine, bombes de peinture, papiers découpés, mapping vidéo) ils effectuent un travail pictural abstrait sous forme de questions/réponses, tentant de s'affranchir de toute référence et de leur style personnel afin de former une unité plastique propre à leur association.

GAUTIER DS

Illustrateur, graphiste et musicien activiste, Gautier Ds s'interroge sur la valeur des images, toujours plus nombreuses, injectées en flux continu dans les mass-media. Jouant sur les échelles, s'attardant sur les détails à travers des compositions parfois absurdes et poétiques, il s'inspire aussi bien de l'iconographie asiatique glanée aux cours de voyages successifs, que de notre culture populaire. Par l'encre et le crayon, il évoque une société à bout de souffle, l'idée d'un changement imminent...

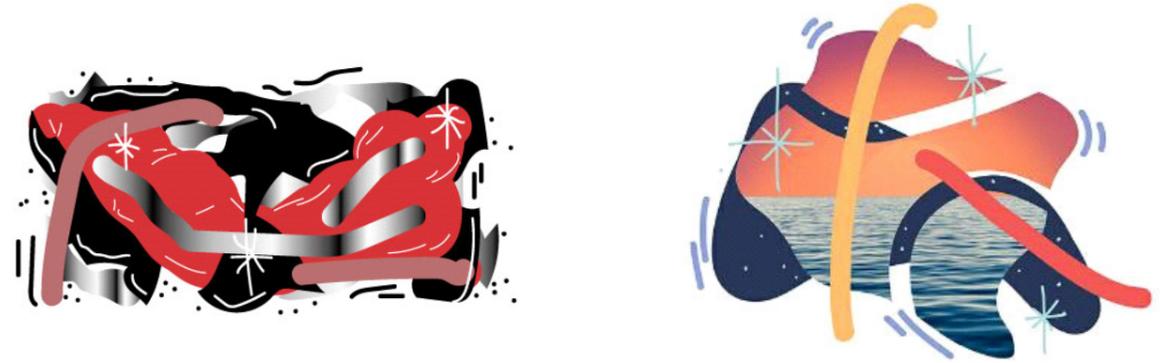
[facebook.com/gautierds](https://www.facebook.com/gautierds)



PRAY4FUN (SIMON BRATS)

Plasticien, Pray4fun mène un travail plastique autour de l'illustration en questionnant les valeurs de notre société contemporaine. Son travail pictural questionne également les supports de réalisation par des installations ou des interventions dans l'espace public.

[instagram.com/pray4fun](https://www.instagram.com/pray4fun)





CONTACT

Camille Gervais - Chargée de communication et
relation presse camille@fructosefructose.fr
03 28 64 53 89

Louis Carmine - Assistant communication
assistant.communication@fructosefructose.fr

Fructôse - ateliers d'artistes
Bâtiment des Mouettes
Route du quai Freycinet 4, Môle 1
59140 Dunkerque

Fructôse - adresse de contact
La Fabrique, rue du Magasin Général
59378 Dunkerque Cedex